

Obed Calderón

Pintor, escultor y muralista



Obed Martínez Calderón

<https://www.obedcalderon.com> sitio oficial

Especialidad en Pintura al fresco, mosaico, pintura y dibujo. Accademia D'Arte-Firenze (ADA) Florencia, Italia. 2018.

Licenciado en Artes Visuales para la Expresión Plástica, Universidad de Guadalajara.

2012-2016. Guadalajara, Jalisco Ced. Prof: 10872306

Técnico Superior Universitario en Mecatrónica, Universidad Tecnológica de Tamaulipas Norte 2005-2007. Reynosa, Tamaulipas.

Ced. Prof: 5499905

RFC: MACO870909MUA

Reynosa Tamaulipas. 1987.

Celular: 8991-20-12-11

info@obedcalderon.com

OBJETIVO

Desarrollar potencial cultural a través de la producción plástica mediante la pintura mural, de caballete, cerámica y las artes gráficas aplicadas a la decoración, ilustración y docencia en la disciplina de dibujo, pintura y gráfica, transmitiendo los conocimientos adquiridos en la formación como creador plástico y ser un agente de cambio positivo en mi comunidad.

EXPERIENCIA

Producción en artes plásticas desde 2003 destacando el manejo de: Pintura al fresco, mosaico, acuarela, temple, óleo, acrílico, piroxilina, pintura al fresco, pastel, dibujo (Lápices de color, carbón, grafito y tinta china). Soporte: Papel, lienzo, en artes gráficas: Grabado a punta seca, aguafuerte y aguatinta y serigrafía y escultura cerámica en pasta y barro.

RECONOCIMIENTOS ESTATALES Y NACIONALES

2018 * Beca del *Legado Grodman para Artistas Jaliscienses* en rubro de Artes Plásticas. Especialización en Florencia, Italia en Pintura al fresco, mosaico bizantino, veneciano, dibujo anatómico y pintura al óleo. Por parte de la *University of Guadalajara Foundation-USA*.

2009 * Segundo lugar a nivel estatal en el XVI concurso de Dibujo Infantil y Juvenil (Categoría "E" 20-24 años) Organizado por CONAPO Tamaulipas, Tema "Migrar para trabajar".

2009 * Segundo lugar a nivel estatal en el certamen: Carta a mis padres. Otorgado por el Instituto Tamaulipeco de la Juventud (ITJUVE)

2008 * Segundo lugar a nivel estatal en el XV concurso de Dibujo Infantil y Juvenil (Categoría "E" 20-24 años) Organizado por CONAPO Tamaulipas, Tema "Hombres y Mujeres codo a codo por la Equidad".

2005 * Primer lugar a nivel estatal en el XIV concurso de Dibujo Infantil y Juvenil (Categoría "D" 16-19 años) Organizado por CONAPO Tamaulipas, Tema "Pintemos un México con equidad".

OBRA MURAL

- "Arte No Guerra" Mosaico mexicano en lozas coladas sobre muro. Ubicado en la fachada del Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes (IRCA), Mina #1017 CP.88660. Col. Longoria. Reynosa, Tamaulipas. 11 Septiembre 2018.
- "La Búsqueda" Fresco sobre pared de ladrillo, ubicado en el Laboratorio de computo e inglés de la Escuela Primaria Urbana No.19 Niños Héroes, Reforma # 280 Centro Histórico. Guadalajara, Jalisco. 6 de agosto del 2016.
- "La Reconstrucción" Fresco sobre pared de ladrillo, ubicado en la biblioteca de la Escuela Primaria Urbana No.19 Niños Héroes, Reforma # 280 Centro Histórico. Guadalajara, Jalisco. 20 de junio del 2015.

TEXTOS ILUSTRADOS Y OBRA PUBLICADA A NIVEL NACIONAL

*Ilustración del poemario *"De sueños rotos, promesas olvidadas y un final feliz"*. Editorial Acribus, CdMx. Septiembre 2016.

*Ilustración de poemas en la revista *Pandecta* editada por La Escuela Libre de Derecho. Mayo 2016, CdMx.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- "La ruta del crisol" -pintura -cerámica -mural. *Galería Gabriel Flores* de La Casa Museo López Portillo, Guadalajara, Jalisco. 16 de octubre al 1 de diciembre de 2019.
- "Siglo de demolición" Museo Histórico de Reynosa. Invitado por el Instituto Reynosense para la Cultura y Las Artes (IRCA). 24 de noviembre de 2017, al 26 de enero 2018.
- "Primicias del Silencio" Corredor del arte de Televisa Noreste, Matamoros Tamaulipas. De octubre 2016 a enero 2017, se transmitió la cápsula televisiva en Canal 7 Vallevisión durante toda la muestra.
- "El viaje gráfico, técnica, línea y forma". Dibujo, grabado y pintura. Parque Cultural Reynosa. 14 de julio del 2016.
- "La observación y su rigor" Gráfica y pintura al pastel. Plaza de las Artesanías de Tlaquepaque. Jalisco. 21 de abril del 2016.
- "Contemplación sin fronteras" Pintura y gráfica. Museo Histórico de Reynosa, con curaduría de Artemio Guerra y patrocinio del Instituto Reynosense Para La Cultura y Las Artes (IRCA). 14 de Noviembre de 2014.
- "Contemplación sin fronteras" Pintura y gráfica. Casa de Cultura de San Fernando Tamaulipas. Elegida por el Festival Internacional Tamaulipas (FIT) 25 de septiembre 2014.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- "Exponiendo: DE MILAGRO... *Exvoto contemporáneo*" como Gestor y participante en proyecto que reunió a 12 egresados de la CUAAD de la UdeG presentado en: Museo de las Artes Populares de Jalisco. 22 de Septiembre 2017.
- "Encuentros Gráficos" Museo Del Periodismo y las Artes Gráficas. 3 de Diciembre 2016.
- "Tienta a Guadalajara" IV Expo arte-táctil. Patronato del Centro Histórico de Guadalajara. Julio del 2016.
- "¡El Borracho!... ¡Lotería! Exposición gráfica. Museo Del Periodismo y las Artes Gráficas. Marzo 2016.
- "Lotería del Borracho" Del taller de gráfica MUPAG. En El Festival Internacional de las Artes Etzatlán (FILA 2015) En Casa Blanca, Etzatlán, Jalisco, 18 de Junio 2015.
- "Implosión mental" Exposición del colectivo del Museo del periodismo y las artes gráficas. En el Centro Cultural de Ajijic. Jalisco, 5 de Julio del 2014.
- "Tienta a Guadalajara" II Expo arte-táctil. En el Patronato del Centro Histórico de Guadalajara. 6 de Junio del 2014.
- "De la pluma al pincel" en la Biblioteca Dr. Manuel Rodríguez Lapuente del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. UdeG. 26 de Marzo del 2014.
- "La ganadería tropical y su trascendencia en el campo mexicano" dentro del congreso mundial de ganadería tropical. Tampico, Tamaulipas. 16 de Marzo del 2014.
- "Retratos y lienzos de la psicología" Tercer coloquio repensando la psicología> En la Facultad de Psicología de Ciudad Universitaria. UNAM. México, Distrito Federal, 11 de Febrero del 2014.
- "Salón del paisaje 2013" Organizada por Galería Frausto y Secretaria del Cultura. Guadalajara, Jalisco. 18 de Octubre del 2013.
- "Arte, Cerebro y Conducta" Muestra de artes plásticas organizada por el Instituto de Neurociencias de la Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jalisco, 5 de julio 2013.
- "Contando los kilómetros de Guadalajara a la locura: un espacio para el arte"<Segundo Coloquio Repensando La Psicología> en Facultad Psicología de Ciudad Universitaria. UNAM. México, Distrito Federal, 8 de febrero 2013.
- "Ciudad Educadora" Muestra representativa en el marco de 262 años de la fundación de Reynosa Plaza De La Constitución. Organizado por CANACO y UNID de Reynosa. 18 de Marzo 2011.
- Tercer exposición colectiva en La UTT> Reynosa Tamaulipas. Julio 2007.
- Segunda exposición colectiva en la UTT> Reynosa Tamaulipas. Diciembre 2006.
- Primer exposición colectiva en la UTT> CD. Reynosa Tamaulipas. Diciembre 2005.

DOCENCIA EN LAS ARTES Y TALLERES

- Funda y dirige el IMAP-Instituto de Muralismo y Artes Plásticas como su estudio y espacio especializado a difundir el muralismo y a formar artistas en técnicas clásicas de pintura ubicado en calle Michoacán #1221 Local 9 Col. Lampacitos en Reynosa, Tamaulipas. Febrero 2020.
- Impartió talleres de pintura al fresco y técnicas clásicas en su Estudio de Arte en calle Degollado #20 planta alta, Col. Centro. Guadalajara, Jalisco. Febrero 2019 a enero 2020.
- Maestro en Artes Plásticas para niños y jóvenes de la Escuela Procultaj A.C. Afiliado al sistema EIAAS de INBA. Guadalajara Jalisco. Feb. 2017 a la fecha.
- "Taller de pintura mural" Sec. Mixta #56 "Juana de Asbaje" Gdl. Jalisco. Agosto 2017- mayo 2018 e interinato de agosto 2019- enero 2020.
- "Taller de artes plásticas" Sec. Mixta #53 "Lura Rosales Arreola" Gdl. Jalisco. Feb. 2017 – Dic. 2017.
- "Taller de Grabado en Chapu" Invitado por el programa cultura Guadalajara "Sucede" 24 de septiembre 2016.
- "Laboratorio infantil de Dibujo Artístico" en La Cultura de Reynosa A.C. 4 al 15 de enero 2016
- "Taller de dibujo de figura humana" en Casa De La Cultura de Reynosa A.C. 6 al 31 de Julio 2015.
- "Taller de iniciación gráfica" en Casa De La Cultura de Reynosa A.C. 6 al 31 de Julio 2015.
- "Taller Infantil de iniciación en el dibujo artístico" para Escuelas de Iniciación artísticas Asociadas (EIAAS) en Casa De La Cultura de Reynosa A.C. 5 al 16 de Enero 2015.
- "Taller de dibujo de figura humana" en Casa De La Cultura de Reynosa A.C. Jun. 30 a Jul. 24, 2014.
- "Curso intensivo de dibujo artístico" en Casa de la Cultura de Reynosa A.C. 6 al 31 de Enero 2014
- Maestro del taller de dibujo artístico en la Preparatoria Mario López Villareal AC. Reynosa. Sep-Dic 2010.

EDUCACIÓN PROFESIONAL Y CONTÍNUA

- Taller de Cerámica en el Centro Cultural "3 Perrillos" Mayo 2019 a enero 2020. Guadalajara. Jalisco.
- Taller de Gráfica del Museo del Periodismo y las Artes Gráficas (MUPAG) Margarita Vega. Guadalajara. Jalisco. 2013-2016.
- Taller de Xilografía a placa perdida por Alan Altamirano. Museo del Periodismo y las Artes Gráficas (MUPAG) Guadalajara, Jalisco. 18, 19 y 20 de Junio 2016.
- Taller Introducción a la Pintura. Juan Bastardo. Febrero-Mayo 2015. Laboratorio de experimentación artística Jorge Martínez. Diciembre 2012. Guadalajara, Jalisco.
- Seminario sobre muralismo y grabado. Octubre 2013. Departamento de artes visuales de la Universidad de Guadalajara.
- Taller de Dibujo realista. Arturo Gómez. CAAV Universidad de medios audiovisuales. Febrero-Marzo 2013. Guadalajara, Jalisco.
- Taller teoría del color. Juan Bastardo. Laboratorio de experimentación artística Jorge Martínez. Dic. 2012. Guadalajara, Jalisco.
- Pintra al óleo y acrílico. Javier Pérez Sada, Estudio del artista. Reynosa, Tamaulipas. 2009-2012.
- Pintura al óleo. Artemio Guerra. Museo Histórico de Reynosa, Tamaulipas. 2006.

ESTANCIAS ACADÉMICAS

- 2018 * Accademia D'Arte Firenze. Florencia, Italia. Especialidad en pintura al fresco, mosaico y pintura-dibujo.
- 2015 * Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) para la Licenciatura en Artes Visuales (Ago-Dic).
- 2015 * Academia Nacional de San Carlos. Taller de Dibujo de figura humana /// Taller de Color de piel de Rembrandt a Lucian Freud. (Ago-Dic).

HABILIDADES

Manejo de paquetería Office, Photoshop y SketchUp. Inglés nivel conversacional alto. Italiano nivel conversacional alto.